

ХОРОШИЕ ЧЕРНОВИЧКИ

**НЕНАПИСАННОЕ,
НЕДОПИСАННОЕ,
НЕДОСКАЗАННОЕ**

ДМ. ЗЕРНОВ

**УБЕЙ В СЕБЕ ОЛИВЬЕ!
ОТКРОЙ СЕБЯ ДЛЯ ЛЮБВИ!**

**ОТДЕЛЬНЫЕ СВЯТЫЕ НЕ ТАКИЕ
КАК ПОЛАГАЕТСЯ
А СЛОВНО МЫШИ В НОРКАХ
СИДЯТ СЕБЕ У БОГА НА ЗАКОРКАХ
И НЕ СКЛОНЯЮТСЯ**

**УЗРИ ЖЕ, ТОВАРИЩ,
ЗАВЕТНОЕ СЛОВО:
ДУХОВНО БОГАТЫМ
БЫТЬ КРАЙНЕ ХУЁВО.**

**ГОРАЗДО ПРИЯТНЕЙ
ДУХОВНО БЫТЬ НИЩИМ.
ПОД НОЖЕНЬКОЙ ЗАДНЕЙ
СЧИТАТЬСЯ ГОВНИЩЕМ.**

**ПУСКАЙ МЫ И БЫДЛО,
ПУСКАЙ МЫ И МРАЗИ,
ЗАТО НАС НЕ ВИДНО,
ЗАТО НАС НЕ СГЛАЗЯТ.**

**ДЕРЖИ СЕБЯ, ПОЖАЛУЙСТА, В РУКАХ
ЖИВОТНЫХ, ЧТО НЕ МОГУТ УЛЫБАТЬСЯ,
А ЕСЛИ ВДРУГ ПРИСПИЧИТ ПОЕБАТЬСЯ –
НЕ ДУМАЙ О СЕКУНДАХ СВЫСОКА.**

**ДЕРЖИ СЕБЯ, ПОЖАЛУЙСТА, В УЗДЕ,
КАК ПАРТИЗАН, ПЕРЕКУСИ УЗДЕЧКУ,
НУ А ЗАХОЧЕШЬ ПОСЧИТАТЬ ОВЕЧКУ –
ЕЁ УЖЕ РАСПЯЛИ НА КРЕСТЕ.**

**ДЕРЖИ СЕБЯ, ПОЖАЛУЙСТА, В СЕБЕ,
НЕ ДЕЛО, ТЕЛУ ПРЕБЫВАТЬ В АСТРАЛЕ,
ИЗ-ЗА ТЕБЯ МЫ СССР ПРОСРАЛИ –
НА БЕЗЫМЯННОЙ, СУКА, ВЫСОТЕ.**

БЕ-БЕ, БЕ-БЕ, БЕ-БЕ, БЕ-БЕ, БЕ-БЕ.

**ОЧЕНЬ БЫСТРЫЙ, ОЧЕНЬ ЛИПКИЙ.
СОЛНЦЕ ЖАРИТ НЕ ПО-ДЕТСКИ.
ХРУСТНУТ В ТРАВКЕ ЧЬИ-ТО ЛАПКИ.
ОДНИМ БОЛЬШЕ, ОДНИМ МЕНЬШЕ.**

**ОЧЕНЬ БЫСТРЫЙ И ВОНЮЧИЙ.
ДЕНЬ ВЕСЬ В ДЫРОЧКУ И ПЁСТРЫЙ.
СМЕРТИ СКЛАДЫВАЛИ В КУЧИ.
МЕДЛЕННО ТЯНУЛИСЬ ЗВЁЗДЫ.**

**ОЧЕНЬ БЫСТРЫЙ, ОЧЕНЬ ХРУПКИЙ.
ВОЗДУХ КАК ИЗ БИТЫХ СТЁКОЛ.
ВЕТЕР КРУТИТ МЯСОРУБКУ.
ЧЕЛОВЕЧЕСТВО ИСЧЕЗЛО.**

**ОЧЕНЬ БЫСТРЫЙ, ОЧЕНЬ КИСЛЫЙ.
А В ЧЕТВЕРГ СОЗРЕЛИ ЧЕРВИ.
СМЫСЛ ЖИЗНИ ЛЕГКОМЫСЛЕН.
ЧЕЛОВЕК – ПЛЕВОК ПРИРОДЫ.**

**УВЫ, СОКРОВИЩЕ МОЁ,
ТЫ БОЛЬШЕ НЕ СОКРОВИЩЕ МОЁ,
МОЁ-ТО БЫЛО ПОБОГАЧЕ,
МОЁ-ТО БЫЛО ПОКРУГЛЕЙ,
МОЁ-ТО, ОДНОЗНАЧНО, ЯРЧЕ**

**С КАЖДЫМ СЛОВОМ СТАНОВИМСЯ НА ГРАММ СЛАЩЕ
ОБЛАКА ЛИ, АНГЕЛЫ, И ДРУГИЕ ЧАИНКИ ВЕРЫ
НОРОВАТ ЛИЗНУТЬ. С КАЖДЫМ СЛОВОМ ЧАЩЕ**

**ПОГОВОРИМ О ТРАКТОРАХ.
СЕГОДНЯ МОЖНО И О НИХ.
ПОЛИЦИЯ ИЗЪЯЛА СТРАХ –
ДВА ГРАММА ЗАПЯТЫХ.**

**ОБЛИЖЕМ РЫЖИМ ЯЗЫКОМ,
ВСЁ, ЧТО РАСТЁТ ИЗ ЯЗЫКА –
ИНСТРУКЦИИ ДЕВЯТЫЙ ТОМ,
ДЕСЯТЫЙ ТОМ УК.**

**РАСКРОВЯНИМ ПОШИРЕ РОТ,
ПОГАЖЕ ВОЗДУХ НАБЕРЁМ –
И РАЗРЕШИМСЯ ПОД КАПОТ
ОРУЩИМ СЛОВАРЁМ.**

**ТЕПЕРЬ Я/МЫ С ТОБОЮ МАТЬ.
ТЕПЕРЬ НЕСТРАШНО УМЕРЕТЬ.
КАК НЕПРИВЫЧНО НЕ МОЛЧАТЬ –
БИБИКАТЬ, ТАРАХТЕТЬ.**

**МАЛЬЧИК С РЕДКОЙ БОРОДКОЙ
ДВЕРЬ ЗАПИРАЕТ УКРАДКОЙ.
НА ПАЛЬЧИКЕ БОРОДАВКА.**

**ТЕНЬ ВОЙДЁТ В ТЕНЬ-
ПЯТИЭТАЖКУ.
РОСТОК СПРЯЧЕТ ПЕНЬ
ПОД БУМАЖКУ.**

**МУХЕ МНИТСЯ СМЕРТЬ-
СТРЕКОЗИНА.
АНГЕЛ АНГЕЛУ –
ОБРАЗИНА.**

**ПИОНЕРСКИЙ НАШ ОТРЯД
ПОВЗРОСЛЕЛ И ВСТРЕТИЛ АД.**

#РАЙ_БЕСПЕЧЕН

**КОГДА И В ХУМУСЕ УСЫ,
И ВЫТОПИЛОСЬ НА БРЮШКО,
ТОГДА ЗАЛЕЗЕТ ЗЛО В ТРУСЫ,
ДОБРО ПОТРОГАЕТ: ОГО.**

**ДЕНЬ ТАК СТОИТ, ЧТО ТЕНЬ ЛЕЖИТ,
ПОД МОРДУ ЛАПКУ ПОЛОЖИВ,
ЛЕТИТ В ТРАВУ МЕТЕОРИТ,
А СЛЕДОМ И КОНТРАЦЕПТИВ.**

**БУКАШЕК СТРОГИЙ ПОЛИЦАЙ,
ВЕЛИКОВОЗРАСТНЫЙ ДЕБИЛ
РАСТИТ ВНУТРИ ГРУДИ БОНСАЙ,
ПРИКЛАДЫВАЯ МНОГО СИЛ.**

**ВПОЛЗАЕТ В ТРЕЩИНУ ЧЕРВЯК,
УВЫ, АСФАЛЬТ УЖЕ НЕ КУЛ,
ПОДЗЕМНЫЙ РАДИО МАЯК
ДВЕНАДЦАТЬ МЕРТВЕЦОВ ШУГНУЛ.**

**В ПОСУДНОЙ ЛАВКЕ ШАРИТ ЗВОН
И ОТМЕРЯЕТ БИТЫЙ ЧАС,
ДЕНЬ РАСТЯНУЛСЯ, КАК ГОНДОН,
В КОТОРОМ И КОНЧАЛИ НАС.**

ЧТО ТУТ, БЛЯДЬ, ВСЮ НЕДЕЛЮ ТВОРИТСЯ?

**ЕСЛИ ПРИГЛЯДЕТЬСЯ,
КАЖЕТСЯ, ЧТО ДЕТСТВО**

**НА ЦЕРКОВНЫЕ СВЕЧИ ПРЕДЛАГАЕТСЯ КРУПНАЯ СКИДКА ОПТОВИКУ.
ВОТ БЫ КУПИТЬ ИХ ТЬМУ
И ИСПОЛЬЗОВАТЬ ВСЕ СРАЗУ ПО НАЗНАЧЕНИЮ.**

ПРИВЕДЁТ ЛИ ЭТО ПРИКЛЮЧЕНИЕ К ТЮРЕМНОМУ ЗАКЛЮЧЕНИЮ?

**КАК БЫ НЕ ПРОПАСТИ –
НЕТУ СИЛЬНОЙ ВЛАСТИ.**

**НЕ ПИШИТЕ МНЕ И НЕ ЗВОНИТЕ.
ЛУЧШЕ УКОКОШЬТЕ И СОЖРИТЕ.**

**ТЕОРЕТИЧЕСКИ Я С ВАМИ,
ХОТЬ И НЕСУТ ВПЕРЁД НОГАМИ.**

**РАЙ – ЭТО КОГДА ТЕБЯ НЕ ТРОГАЮТ.
РАЙ – ЭТО КОГДА НА ТЕБЯ НЕ ЛАЮТ.
ЭТО КОГДА ТЫ ЖРЁШЬ ЧЕЛОВЕКА,
А У ТЕБЯ ИЗО РТА ЕГО НЕ ВЫРЫВАЮТ.**

#РАЙ_БЕСПЕЧЕН

**ТАК НАЗЫВАЕМЫХ ПРОФЕССОРОВ
ОТПРАВИЛИ НА КОЛКУ ДРОВ.
НАКОЛКУ ДАЛ ДОЦЕНТ ЗЕРНОВ.**

**ОБЪЯВЛЕН РЫБНЫЙ ПОСТ, И ДЕКАНАТ
СПЕШИТ УВЕДОМИТЬ ОБ ЭТОМ ПЕДСОСТАВ.
ПРЕПОДАВАТЕЛИ СНИМАЮТ С ПАР СТУДЕНТОВ,
В ЧАСОВЕНКУ ПРИ ВУЗЕ ИХ ВЕДУТ.**

**ГДЕ ОБЛАЧЕННЫЙ В ОМОФОР И САН
ЗАМРЕКТОРА ПО ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ
ПРЕДУПРЕДИТ, ЧТО С ЭТИХ ДНЕЙ В СТОЛОВОЙ
НЕ БУДЕТ БОЛЬШЕ РЫБНЫХ ФРИКАДЕЛЕК.**

**ЗАТЕМ ПОШУТИТ, ЧИПСЫ И ФИСТАШКИ
ОСТАНУТСЯ, МОЛ, ЗНАЮ Я СТУДЕНТОВ.**

**А ЕЩЁ БЫВАЕТ –
ПЕРВЫЙ ВТОРОГО УБИВАЕТ
ВТОРОЙ ПОТОМ ВОСКРЕСАЕТ
И ПЕРВОГО ДО СМЕРТИ ПУГАЕТ
ПЕРВЫЙ ЗА ВТОРЫМ ХОДИТ, СТЕНАЕТ
ВТОРОЙ ОТ СТРАХА ИКАЕТ...**

НА ГОВНО ПОВИДЛА НЕ НАМАЖЕШЬ – ПОЧЕМУ-ТО ВСЁ ВРЕМЯ МАЖЕШЬ.

ПРОИСХОДИТ ОТ ПРАСЛАВ. *MAZATI, ОТ КОТ. В ЧИСЛЕ ПРОЧЕГО ПРОИЗОШЛИ: СЛ.-СЛАВ. МАЗАТИ, МАЖЪ (ДР.-ГРЕЧ. ἀλείφω, χρίω, λιπαίνω), РУССК. МАЗАТЬ, УКР. МАЗАТИ, МАЖУ, БЕЛОР. МАЗАЦЬ, БОЛГ. МАЖА, СЕРБОХОРВ. МАЗАТИ, МАЖЕМ, СЛОВЕНСК. MÁZATI, MAŽEM, ЧЕШСК. MAZAT, СЛОВАЦК. MAZAŤ, ПОЛЬСК. MAZAC, MAŻE, В.-ЛУЖ. MAZAC, Н.-ЛУЖ. MAZAŠ. РОДСТВЕННО ЛАТЫШСК. (IZ)MIŪZĒT «МУЧИТЬ, ПЕРЕХИТРИТЬ» (ИЗ «НАМАЗАТЬ»), MIŪZĒT «ЕСТЬ МНОГО, ЖАДНО; ДУРАЧИТЬ, КОЛОТИТЬ», ЛИТ. MĖŽTI «УНАВОЖИВАТЬ», ЛАТЫШСК. MĒZT «ЧИСТИТЬ НАВОЗ, МЕСТИ», ГРЕЧ. μασσω (μεβαμβενοσ) «ДАВЛЮ, МЕШУ, МАЖУ», μαγειρος «ПЕКАРЬ», μαγισ «МЕСИВО, ТЕСТО», μαζα «ТЕСТО», ДР.-В.-НЕМ. ΜΑΝΝΟ^N «COMPNERE, JUNGERE, INSTITUERE», НОВ.-В.-НЕМ. MASCHEN «ДЕЛАТЬ», АРМ. MASANIM «ГУСТЕЮ».

**МНЕ ТЕПЕРЬ НЕ ДО РЕВОЛЮЦИИ –
У МЕНЯ ПОЛЛЮЦИИ.**

**А ТЕПЕРЬ МНЕ НЕ ДО ВАС –
В МОЕЙ ЖОПЕ ДАЛИ ГАЗ.**

**БУДЕШЬ ЗНАТЬ,
КАК КРОВЬ СДАВАТЬ!**

ПОКА РАСКРАШИВАЛИ СНЕГ
И ДЕЛАЛИ ФЕВРАЛЬ ПОХОЖИМ
НА СВЕЖИЙ МАРТОВСКИЙ ПОБЕГ,
МЫ РОЖИ СТРОИЛИ ПРОХОЖИМ.

ПОКА КРУТИЛИ МЫ КОТАМ
И РОЖКИ ДЕЛАЛИ СОБАКАМ,
РАСЧЁСКОЮ ПО КОЛТУНАМ
ПРОШЛАСЬ ВЕСНА ПО АВТОЗАКАМ.

И ТАМ ВНУТРИ ВСЁ РАСЦВЕЛО,
ВСЁ, ЧТО ПОСАЖЕНО НА ВЫРОСТ,
ЛИШЬ ТЕЛО В ТРИДЦАТЬ ДВА КИЛО
НА ДВЕ-ТРИ БУКВЫ РАЗЛОЖИЛОСЬ.

НА БУКВУ ДА ДА БУКВУ НЕТ,
НАДСТРОЧНЫЕ, ЧТО ПОСЛЕ КОЧКИ,
И БОЛТ ЗАБИВ НА ТРАФАРЕТ,
СЛУЧИЛСЯ ВЫКИДЫШ У ТОЧКИ.

КОГДА РАСКРАСИЛИ ЖУКА
ПОД ЦВЕТ КАРТОФЕЛЬНОЙ НАЧИНКИ,
ТОГДА ВРОСЛИ В НАС ОБЛАКА
КРАСИВЫЕ, КАК НА КАРТИНКЕ.

**МОДНОЕ ВЕЯНИЕ –
ОСУЩЕСТВЛЯТЬ ГИЕИЕНИЕ.**

7ВПКВПЕЪУКТЪПОРВДАЕЛ ПМ*

***ЭТО СТИХОТВОРЕНИЕ НАБРАНО УДАРАМИ
ПО ПРОМЕЖУТКАМ МЕЖДУ БУКВАМИ**

**ВНАЧАЛЕ БЫЛО БА4.У.
И БА4.У СТОЯЛО НА КАЖДОМ ПАРАЛЛЕЛЬНОМ УГЛУ.**

**И ДВОРНИК СМЕТАЛ С ЛОБОВОГО СТЕКЛА,
ЗА КОТОРЫМ ЛИШЬ КРОВЬ ТЕКЛА,
ВЫБОИНЫ НЕРОВНЫХ ЖУЧИНЫХ ШАГОВ.**

**РЕЛЬСЫ НЕДОЛГИХ ГУСЕНИЧНЫХ ВЕКОВ
БЫЛИ. КАК ДОЗНАВАТЕЛЬ НА ЮГО-ВОСТОК.
И В ВЁДРА РТОВ НАЛИВАЛ ПРОСТАК
ТОК ОТ ТОЧЕК-ТИРЕ ЗА ТАК.**

**ВНАЧАЛЕ БЫЛО БА4.У.
И БА4.У СТОЯЛО НА ВЕРТИКАЛЬНОМ ОТ СОЛНЦА УГЛУ,**

**И КАПАЛО С ЗЕРКАЛА НА БАРАБАН.
БРОШЮРА ОТТЯГИВАЛА КАРМАН,
ЗА КОТОРЫМ БЫЛ ТАЙНЫЙ КАРМАН.**

**СЛЕПОЙ ВЫРЕЗАЛ ИЗ БУМАГИ СЛЕД,
С КУПОЙ МЕНЯЛ НА ПРОСФОРУ СВЕТ.
ПРОСТУПОК СТОПЫ СОВЕРШАЛ ПРОСТАК,
ОТПЕЧАТЫВАЯСЬ НЕ ТАК.**

**ВНАЧАЛЕ БЫЛО БА4.У.
И БА4.У СТОЯЛО В КАЖДОМ ПО СЧЁТУ ТРЕТЬЕМ УГЛУ,**

**КАК ЗНАК КРЮЧКОТВОРСТВА. И ЛИЛО ЕЛЕЙ –
САМЫЙ СМИРНЫЙ В МИРРЕ ЕЛЕЙ –
БОГУ В НАЗАЛЬНЫЙ СПРЕЙ.**

**УШИ ЗАКЛАДЫВАЛО ОТ СТЫДА.
ТУЧНЫМ ФЭНШУЕМ ПОЛНИЛИСЬ СТАДА.
И ТОЛЬКО ТОЛКОВЫЙ ДО КОЛИК ПРОСТАК
НА ХУЮ ВСЕХ ВЕРТЕЛ ВОТ ТАК.**

**БУДЕШЬ ХОРОШО СЕБЯ ВЕСТИ,
РАЗРЕШУ БОЖЕНЬКЕ В РАЙ ТЕБЯ ОТВЕСТИ.**

#РАЙ_БЕСПЕЧЕН

ТАНЕЦ СЕМИ ПОКРЫВАЛ

ПОКРЫВАЛО ПЕРВОЕ:

ТОВАРИЩИ, МЫ ВИДИМ С НОГОТОК,
КОТОРЫХ С ЭТОЙ СТОРОНЫ ПЯТОК.
И С ТОЙ, И С ТОЙ, И С ТОЙ – ПЯТОК.

ПОКРЫВАЛО ВТОРОЕ:

ТОВАРИЩИ, МЫ ВИДИМ ЛОКОТОК,
ПОРХАЮЩИЙ БЕЗ ВСЯКОГО СТЫДА –
ТОВАРИЩА БЫ БЕРИЮ СЮДА.

ПОКРЫВАЛО ТРЕТЬЕ:

ТОВАРИЩИ, МЫ ЗРИМ КАК РАЗ В ПЯТУ,
КОТОРАЯ, КАК КАЖЕТСЯ, В ПОТУ.
ХОТЯ, ИХ ДВЕ. ВОЗМОЖНО, ЗРИМ НЕ В ТУ.

ПОКРЫВАЛО ЧЕТВЁРТОЕ:

ТОВАРИЩИ, СЁ – ЛИНИИ БЕДРА,
К КРЮЧКАМ КОТОРЫХ ВЗГЛЯДА ПРОВОДА
ПРИКРУЧЕНЫ КАК БУДТО НАВСЕГДА.

ПОКРЫВАЛО ПЯТОЕ:

ТОВАРИЩИ, СЕЙЧАС МЕЛЬКНУТ СОСЦЫ.
ДЛЯ ХРАМА ПЛОТИ – ЭТО ИЗРАЗЦЫ.
ДЛЯ ХРАПА ПЛОТИ – БАТАРЕЙКА С ЦИ.

ПОКРЫВАЛО ШЕСТОЕ:

А ЭТО НАЗЫВАЕТСЯ ЛОБОК.
ОН, ТО НА НОС, КАК КОЛОБОК, ПРИСЯДЕТ,
ТО, КАК ВОДИТСЯ, ПРИСЯДЕТ НА ЗУБОК.

ПОКРЫВАЛО СЕДЬМОЕ:

ТОВАРИЩИ, МЫ ВИДИМ ЖЕНСКИЙ УД,
И ЭТОТ САМЫЙ ЖЕНСКИЙ УД НЕ ХУ-
ДОЖЕСТВЕНЕН.

**СМЕРТЬ
ЕСТЬ ВСЁ
ВРЕМЯ**

**ЧЕРЕЗ МИНУТУ
Я НЕ БУДУ**

**КАБЫ Я БЫЛА ЦАРИЦА,
МОЛВИТ МЁРТВАЯ ДЕВИЦА,
Я БЫ ВЕСЬ ГОВЁННЫЙ МИР
ПРЕВРАТИЛА В ЗОМБИ-ПИР.**

ШЁЛ ЗОМБИ-ТРЭШ,
КАК МЁРТВЫЕ КУСАЛИ ИЗНУТРИ
ЖИВЫХ, ЕЩЁ РАСТУЩИХ И ЦВЕТУЩИХ
РЯДАМИ СТРОЙНЫМИ НА ОГОРОДЕ;
НО МЁРТВЫЕ ПОДТАЧИВАЛИ НАС,
ВЫИСКИВАЛИ ЯДРЫШКИ С ГНИЛЬЦОЙ;
И ВИРУС ЗОМБИ ШАРОВИДНУЮ ПЫЛЬЦОЙ
ПО НЕБУ ПЛЫЛ
[Н-Р: С ВОСТОКА
НА ЗАПАД] МЁРТВЫЕ КУСАЛИ НАС,
ЗАСОСЫ ДЕЛАЛИ С ТОЙ СТОРОНЫ МЕНЯ,
ПОДМИГИВАЛИ ВЕНКОЙ ИЗ-ПОД КОЖИ,
МОЛ, СКОРО-СКОРО ТЫ ПРИДЁШЬ КО МНЕ
Я ЖДУ ТЕБЯ НА СОЛНЕЧНОМ БЕЛЬМЕ,
НАМ БУДЕТ ЗДЕСЬ НЕ ТЕСНО, ЧЕСТНО,
МЫ БУДЕТ, КАК ПОЛОЖЕНО, КУТИТЬ,
СПЕРМАТОЗОИДАМ ХВОСТЫ КРУТИТЬ,
Я ДАМ ТЕБЕ ТЕБЯ КУСНУТЬ ЗА ГУБЫ;
КАК ЭТО СЛАДОСНО ПОКУСЫВАТЬ ЖИВЫХ,
ВИСЯЩИХ НА ВЕРЁВКАХ БЕЛЬЕВЫХ
ТРУСАМИ, ЛИФЧИКАМИ, ПРОСТЫНЯМИ;
А ВИРУС ЗОМБИ ПО НЕБУ ПЛЫВЁТ
КУДА-ТО ЧЕРЕЗ РОТ И ПИЩЕВОД
КУСКОМ ДЕРЬМА, ЧТО БЫЛ КОГДА-ТО НАМИ.

**АНОНС: СЛЕДУЮЩЕЕ СТИХОТВОРЕНИЕ БУДЕТ:
О КАК МЕНЯ ВЪЕБАЛА МЕЛОДРАМА...**

**ЭТО НЕПРАВИЛЬНЫЙ ПОРНОФИЛЬМ,
ВСЁ ВНЕ ВЗАПРАВДУ, НАОБОРОТ,
ЗДЕСЬ МНЕ ВСТАВЛЯЮТ В УХО И В ГЛАЗ,
А НЕ КАК ПОЛОЖЕНО: В РОТ.**

**И Я ПОЧЕМУ-ТО КРИЧУ: УРА!
ВМЕСТО О-О, А-А...**

**ЭТО НЕПРАВИЛЬНЫЙ ПОРНОФИЛЬМ,
ВНУТРИ ОЩУЩАЕТСЯ ПОДЪЕБОН,
МОЙ ВДРУГ НА РОДИНУ СТАЛ ВСТАВАТЬ,
КАК САМЫЙ ПОСЛЕДНИЙ ГАНДОН.**

**И Я В МАТЮГАЛЬНИК КРИЧУ: МЫ С ТОБОЙ!
ВМЕСТО ТО АЙ, ТО ОЙ.**

**ЭТО НЕПРАВИЛЬНЫЙ ПОРНОФИЛЬМ,
ВОКРУГ РАСКОРЯЧЕННЫЙ ЗАДНИЙ ПЛАН,
ЗДЕСЬ МНЕ ГОЛОВКУ ЛИЖЕТ МАЙОР
И МНОЙ ЖЕ КОНЧАЕТ В КАРМАН.**

**А Я КАК ОБЫЧНО: МУМУ-МУМУ.
ВМЕСТО ВАУ-ВАУ.**

**КАК СГОВОРИЛИСЬ, И СКАЗАЛИ: НЕТ;
ОДИН, МОЛ, ЗАБОЛЕЛ;
ВТОРОЙ: ИДИ ТЫ НАХУЙ;
ЧЕТВЁРТЫЙ ОТБРЕХАЛСЯ ЧЕМ-ТО ВЕСКИМ.
КАК СТРАШНО ЖИТЬ В ТАКОЙ СТРАНЕ,
ГДЕ ВЫПИТЬ НЕ С КЕМ.**

**КАК СГОВОРИЛИСЬ, И СКАЗАЛИ: ДА;
ОДИН, ДА Я ВООБЩЕ НЕ ПРОТИВ;
ВТОРОЙ: ТЕБЕ БЫ ВСЁ ПИЗДИТЬ;
ЧЕТВЁРТЫЙ УМЕР, НО СКАЗАЛ: ПРИДУ.
КАК СТРАШНО ЖИТЬ В ТАКИЕ ВРЕМЕНА**

(ОСОБЕННО В АДУ)

ДРУЗЬЯ, ПРЕКРАСЕН НАШ СОЮЗ,
ПОКА ВОКРУГ ЕБУТ МОЗГИ,
ПОКА ИЗ НАС БЕРУТ МАЗКИ,
И ПРЁТ ИЗ СЕМЕЧКИ АРБУЗ,
КАК КРАСНЫЙ ШАР НАБОРОТ.

ДРУЗЬЯ, МЫ ОТКРЫВАЕМ РОТ,
ПОКА В ТРИ ГОЛОСА ОРУТ,
ПОКА МИНУТНОЙ СТРЕЛКИ КНУТ,
И НЕ ВПИСАЛАСЬ В ПОВОРОТ
ИСТОРИЯ ВТОРОЙ ВОЙНЫ.

ДРУЗЬЯ, ПОЧЁМ СЕЙЧАС СЫНЫ,
ПОКА НЕ ЗАСТЛАНА КРОВАТЬ,
ПОКА НЕ ЗАСРАНА КРОВАТЬ
И БЛАГОДАТЬ, КАК ДО; ВИДНЫ
ОДНИ ЛИШЬ СНЕЖНЫЕ ПОЛЯ.

ДРУЗЬЯ, НУ И КОГДА Ж Е БЛЯ,
ПОКА НАС НАДУВАЕТ ШАР,
ПОКА НАДУМАННЫЙ КОШМАР,
ЕСТЬ ДАТЫ, НЕТ КАЛЕНДАРЯ,
НУ И О ЧЁМ ТУТ РАССУЖДАТЬ.

ДРУЗЬЯ, ОСТАНЫТЕСЬ РОСУ ЖДАТЬ.

СНАЧАЛА У МЕНЯ БОЛЕЛО СЕРДЦЕ,
ПОТОМ У МЕНЯ БОЛЕЛА ЖОПА.
Я ЗНАЮ, ЧТО В МИРЕ ВСЁ ВЗАИМОСВЯЗАНО,
НО МНЕ ОТ ЭТОГО, БЛЯДЬ, НЕ ЛЕГЧЕ.
ВЧЕРА Я ПОСТАВИЛ ЛАЙК В ФЕЙСБУКЕ,
ЗАВТРА ВЫБЕРУ ПРЕЗИДЕНТА.
И ВО ВТОРНИК ВЫБЕРУ ПРЕЗИДЕНТА,
И ЧЕМ ЧЁРТ НЕ ШУТИТ, ВЫБЕРУ ПРЕЗИДЕНТА.
ТОЛЬКО, БЛЯДЬ, ОТДАЁТ В ПОЯСНИЦЕ.
ТОЛЬКО, БЛЯДЬ, ОБНАРУЖИЛ В СТАКАНЕ САХАР.

НО Я ВЫБЕРУ ЛУЧШЕГО АМЕРИКАНСКОГО ПРЕЗИДЕНТА,
И САМОГО ЛУЧШЕГО ФРАНЦУЗСКОГО ПРЕЗИДЕНТА,
НО ПЕРВЫМ ДЕЛОМ, ТУРЕЦКОГО ПРЕЗИДЕНТА –
ТАК КАК ЛЕТО И НАДО НАХУЙ.

НИХУЯ В ЭТОМ МИРЕ НЕ СВЯЗАННО,
ТОЛЬКО ЧЕЛЮСТЬ К ЖОПЕ ПРИВЯЗАНА.

**ГРОБ №1 ЗА ШЕСТЬ ШТУК.
ПЯТЬ ВОСЕМЬСОТ – ОТ 2 ШТУК.**

**НА СМЕНУ НИКАКИМ ДЕНЬКАМ
ПРИШЛИ НЕСТРАШНЫЕ ДЕНЬКИ,
НА КЛАДБИЩЕ И ТУТ И ТАМ
СТОЯТ ВЕСЁЛЫЕ ВЕНКИ.**

**ОГРАДКИ РАДУГОЙ БЛЕСЯТ,
В ЦВЕТОЧНИЦЕ РАСЦВЁЛ САЛАТ,
МОРДАШКИ МИЛЫХ ОКТЯБРЯТ
ЗДЕСЬ С ФОТОГРАФИИ ГЛЯДЯТ.**

**ЛЕЖИТ ПОЧЁТНЫЙ КАРАУЛ,
ЛЕТИТ НЕСЧИТАННЫЙ КОМАР,
ЗАПРЕЩЕНО КРИЧАТЬ ПОЖАР
И РАЗДУВАТЬ ТРЕВОЖНЫЙ ГУЛ.**

**ТЕПЕРЬ ЗДЕСЬ БОЖИЙ ОГОРОД,
ТРУБИТ НА СКРИПКЕ РАФАИЛ,
ПРИПЛЯСЫВАЯ, ПРЁТ НАРОД
В ОБЪЯТЬЯ РОЗОВЫХ МОГИЛ.**

**И РАСПУСТИЛИСЬ СТО ЦВЕТКОВ,
РОМАШКА РАЗ, РОМАШКА ДВА,
И ЗАСВИСТЕЛА В СТО СВИСТКОВ
ОТКОПАННАЯ ГОЛОВА.**

[1]

СМОТРЕЛ В ОКНО И КОВЫРЯЛ В НОСУ
А ИЗ ОКНА СМОТРЕЛА НА МЕНЯ
ВНАЧАЛЕ НОЧЬ, КАКИЕ СУ
ТКИ ДЛЯ
ЩАЯСЯ НОЧЬ, СМОТРЕЛА И СМОТРЕЛА
НА МЕНЯ.

СТОЯЛ В ОКНЕ И КОВЫРЯЛ В НОСУ
И В ТО ОКНО СМОТРЕЛА ИЗ МЕНЯ
ВНАЧАЛЕ НОЧЬ, КАКИЕ СУ
ТКИ ДЛЯ
ЩАЯСЯ НОЧЬ, СМОТРЕЛА И СМОТРЕЛА
ИЗ МЕНЯ.

СТОЯЛ В СЕБЕ И КОВЫРЯЛ В НОСУ
И ТО ОКНО СМОТРЕЛО ИЗ МЕНЯ
ВНАЧАЛЕ В НОЧЬ, КАКИЕ СУ
ТКИ ДЛЯ
ЩУЮСЯ НОЧЬ, СМОТРЕЛО И СМОТРЕЛО
КАК В МЕНЯ.

СТОЯЛ В НОЧИ И КОВЫРЯЛ В НОСУ
А ИЗ МЕНЯ СМОТРЕЛ БЫ В ТО ОКНО
ВНАЧАЛЕ В НОЧЬ, КАКИЕ СУ
ТКИ ДЛЯ
ЩАЯСЯ НОЧЬ, СМОТРЕЛ БЫ И СМОТРЕЛ БЫ
ХОТЬ БЫ КТО.

[2]

ХОТЕЛОСЬ ЛЁГКОСТИ,
НО ЧТО-ТО ЗАЧЕСАЛОСЬ.
И ПОЧЕСАЛ. И БОЛЬШЕ НЕ ХОЧУ –
КАКАЯ-ТО ВНЕЗАПНАЯ УСТАЛОСТЬ,
КАКАЯ-ТО ВНЕКЛАССНАЯ СУТУЛОСТЬ,
КАКАЯ-ТО ВНЕБРАЧНАЯ ОСЕДЛОСТЬ,
КАКАЯ-ТО ВНЕШТАТНАЯ СЕДИНОСТЬ,
КАКАЯ-ТО ВНЕМАТОЧНАЯ ШТУЧНОСТЬ,
КАКАЯ-ТО ВНЕШТУЧНАЯ ГАДЛИВОСТЬ,
КАКАЯ-ТО ВНЕГРУСТНАЯ СЕРДИТОСТЬ,
КАКАЯ-ТО ВНЕТУЧНАЯ ДОЖДЛИВОСТЬ,
КАКАЯ-ТО ВНЕПОДЛИННАЯ ЖИВНОСТЬ,
КАКАЯ-ТО ВНЕПОДНЯТАЯ СМЕРТНОСТЬ,
КАКАЯ-ТО ВНЕСМЫСЛЕННАЯ ЮНОСТЬ,
КАКАЯ-ТО ВНЕПОЧАТАЯ СТАРОСТЬ,
КАКАЯ-ТО ВНЕПЛАНОВАЯ ТОННОСТЬ,
КАКАЯ-ТО ВНЕГЛАСНАЯ ОТСРОЧКА
КАКАЯ-ТО ВНЕЗАПНАЯ УЛЫБКА,
КАКОЙ-ТО НЕЗДЕШНЯЯ ХУЙНЯ.

**ЭТО – ТЕНЬ ЧАИНКИ ЧАЯ,
ЭТО – ТЕНЬ ГОРОШКА ПЕРЦА,
МИМО БЛОШКИНОГО СЕРДЦА
ТЫ ПРОЙДЁШЬ, НЕ ЗАМЕЧАЯ,**

ЧТО СЕГОДНЯ ПОНЕДЕЛЬНИК.

НУ ТЫ И ВЛЕТЕЛ, ПАСКУДА.

МИКРОМИРУ – МИР!

**У РАЧКОВ...
(КСТАТИ, КТО-НИБУДЬ ВИДЕЛ РАЧКОВ?
ИЛИ ЭТО – МЕТАФОРА? СИМВОЛ УПАДКА?)
ТО ЖЕ НЕТ ЧЕРПАЧКОВ.
КАК ЖЕ КУШАТЬ СВЕРЧКОВ?
У НЕСЧАСТНЫХ РАЧКОВ –
СУХОМЯТКА.**

**ПРОСТОЙ РАБОЧИЙ МУРАВЕЙ
ЖЕЛАЕТ КУШАТЬ СНЕГИРЕЙ,**

НО ПТИЦУ ЖРАЧТРУДА НЕ ПРОПУСКАЕТ

ЧЕРВЯЧКИ И ВОДОМЕРКИ
(+ДРУГИЕ НЕДОМЕРКИ)
ЖИЛИ МИРНО, НЕ ТУЖИЛИ
(+МЕЖДУ СОБОЙ ДРУЖИЛИ)
ДЕЛО БЫЛО НА ЛУНЕ
(+ВО СНЕ)

КАК-ТО ЗЛОБНЫЙ МАРСИАНИН
(-ОН НЕ РОССИЯНИН)
СЕЛ В РАКЕТУ ДОРОГУЮ
(-ВОТ БЫ НАМ ТАКУЮ)
И ЛЕТИТ, ЧТОБ В ПЛЕН ИХ ВЗЯТЬ
(-БЛЯДЬ!)

ЧЕРВЯЧКИ И ВОДОМЕРКИ
(+ДРУГИЕ НЕДОМЕРКИ)
ОЧЕНЬ СИЛЬНО ИСПУГАЛИСЬ
(+ПОНЯТНО, ЧТО СЛУЧИЛОСЬ)
СТАЛИ БЕГАТЬ, СТАЛИ НЫТЬ
(+КАК БЫТЬ?)

ЗЛОБНЫЙ-ЗЛОБНЫЙ МАРСИАНИН
(-ОН НЕ РОССИЯНИН)
НУ А БЫЛ БЫ РОССИЯНИН
(-САМ БЫ ВОССИЯЛ ИМ)
НУ А Я ПОШЁЛ В КРОВАТЬ
(-СПАТЬ).

ЭТОТ ЗЛОБНЫЙ МАРСИАНИН
(-ОН НЕ РОССИЯНИН)
ЕДЕТ-ЕДЕТ И ХОХОЧЕТ
(-ВСЕХ УБИТЬ ИХ ХОЧЕТ)
ИСТРЕБИТЬ ИХ ВСЕХ КАК КЛАСС
(-ЩАС)

ВЗЯЛИ ПУШКУ ВОДОМЕРКИ
(+ДРУГИЕ ПОЛУМЕРКИ)
И СТРЕЛЬНУЛИ ПРЯМО В НЕБО
(+ПУСТЬ МИМО, НО СВИРЕПО)
А СНАРЯДОВ БОЛЬШЕ НЕТ
(+ПОБЕД)

<...>

ДЕТСКИЙ НАПИСАТЬ СТИШОК
(-СМОГ)

**ПОЙМАЛИ СЫРОЕЖКУ
ЗА СЫРОЕЖЬЮ НОЖКУ.**

**НАМ ОБЛИЗАЛИ ЛОЖКУ,
РАЗДВИНУЛИ УСМЕШКУ,
ПОЦЕЛОВАЛИ В ЛЯЖКУ,
ОБЛОБЫЗАЛИ ТУШКУ,
НА ЛЫСУЮ МАКУШКУ
ПРИКЛЕИЛИ БУМАЖКУ.**

А ВЕДЬ СТРАНА БЫЛА НЕ ТАК СЕБЕ

**МЫ СОЗДАЛИ ВЕЛИКУЮ СТРАНУ
ИЗ ГЛИНЫ, КРОВИ И, НЕМНОГО, АЛЕБАСТРА,
НА ЗАВИСТЬ ЗАГРАНИЧНЫМ ПЕДЕРАСТАМ
(Я В БУДУЩЕМ ИМ ОБЪЯВЛЮ ВОЙНУ).**

**МЫ СОЗДАЛИ ВЕЛИКУЮ СТРАНУ
ЧУДОВИЩНУЮ ПРОСТО ПО РАЗМЕРАМ
ЕДИНОЙ НАЦИЕЙ, ЕДИНОЙ ВЕРОЙ
(А МОЖНО Я В НЕВЕРНОГО ПУЛЬНУ?)**

**МЫ СОЗДАЛИ ВЕЛИКУЮ СТРАНУ –
СЕМЬ ДОЛГИХ ДНЕЙ МЫ НАД СТРАНОЙ ТРУДИЛИСЬ,
СКАЗАЛ ОН: ЗАЕБИСЬ! МЫ ЗАЕБИЛИСЬ.
ВЕРНЕЕ, ЗАЕБЛИСЬ, ПО НЕ МОГУ.**

**ТО БЫЛИ САМЫЕ СЧАСТЛИВЫЕ ГОДА,
ПОКА НЕ НАСТУПИЛА ВСЕМ ПИЗДА.**

**АПОКАЛИПСИС НЕ ЗАМЕЧАЕМ,
СТАРЫЙ НОВЫЙ ГОД ОТМЕЧАЕМ.**

#РАЙ_БЕСПЕЧЕН

**ВЕРОЯТНО, ВЫЙДУТ ДЕТИ
ИЗ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ.
ВЕРОЯТНО, ПРИВИДЕНИЙ
БОЛЬШЕ НЕТ НА ЭТОМ СВЕТЕ.**

**ЭТО ГЛУПЕНЬКОЕ ТЕЛО
НЕ ЖЕЛАЛО ОТЕЛЯТЬСЯ,
КОВЫРЯЛА В УХЕ ПАЛЬЦЕМ
НЕУМЕЛО, ПРЕСТАРЕЛО,
НУ А ЧАСИКИ СКРИПЕЛИ
И РОНЯЛИ НА ПОЛ СКРЕПКИ.**

**ОДНОЗНАЧНО, В ПОНЕДЕЛЬНИК
НАС НАЙДЁТ ПОДОДЕЯЛЬНИК
И СЪЕСТ**

**ГДЕ МЫШКА ГВОЗДИКОМ ЯЙЦО,
ГДЕ ЗАЙКА УШКАМИ ХЛОП-ХЛОП,
ГДЕ ЦЕПЬ ДУШИЛА ДЕРЕВЦО,
ГДЕ ОДИНОКИЙ ПЛАЧЕТ КЛОП.**

**И Я ТАМ БЫЛ. УЖ ГОДА ДВА
ЩЕКочЕТ ПИСЬКУ МНЕ ТРАВА**

**ВАШ СОН ВОШЁЛ В ДЕСЯТКУ СНОВ!
ВАШ ВЫИГРЫШ СОСТАВИЛ
ПЯТНАДЦАТЬ НАДУВНЫХ ШАРОВ
И РАЗДВИЖНОЙ ГЕРБАРИЙ.**

**СКОРЕЙ СКАЖИТЕ, В ЧЁМ СЕКРЕТ?
ГДЕ ВЫ НАМУХЛЕВАЛИ?
СТАТЬЮ НАПИШЕМ ДЛЯ ГАЗЕТ
НА ЭТОМ МАТЕРЬЯЛЕ.**

**ХОТИТЕ, СНИМЕМ СЕРИАЛ?
НЕУЖТО НЕ ХОТИТЕ?
Я ВАС ЗАИНТЕРЕСОВАЛ?
БУМАЖКУ ПОДПИШИТЕ.**

**ПЕРВЫМИ СБЕЖАЛИ ДЕВОЧКИ,
ЧТО ИМ ТАКОГО СДЕЛАЛ? ЧЕМ НАСОЛИЛ?
ДЕВОЧЕК ВЕДЬ И НЕ СПРОСИШЬ...**

**ПЕРВЫМИ ИСЧЕЗЛИ ДЕВОЧКИ,
КОТОРЫХ ЗНАЛ ЛЕТ ДВАДЦАТЬ-ТРИДЦАТЬ НАЗАД.
ДЕВОЧКИ, С КОТОРЫМИ ДРУЖИЛ,
ГУЛЯЛ, ВСТРЕЧАЛСЯ ОДИН-ДВА РАЗА, СБЕЖАЛИ,
ПОПРЯТАЛИСЬ ПО УГОЛКАМ П.**

**ПЕРВЫМИ ИСЧЕЗЛИ ДЕВОЧКИ,
В-ПРИНЦИПЕ, ЭТОГО И СЛЕДОВАЛО ОЖИДАТЬ.
ВСЛЕД ЗА СЛОВАМИ, ЗНАЧЕНИЕ
КОТОРЫХ ЕЩЁ ВЕРТИТСЯ НА ЯЗЫКЕ, НО
РАЗВЕ ЧТО СПЛЮНУТЬ.**

**ПЕРВЫМИ ИСЧЕЗЛИ ДЕВОЧКИ,
НЕ СКАЗАВ НИ СПАСИБО, НИ ПОЖАЛУЙСТА
ЛАДОШКОЙ БЫ ХОТЬ, ЛАДОШКОЙ
ПОМАХАЛИ БЫ НА ПРОЩАНИЕ
СЛЕЗИНКУ Б ПУСТИЛИ.**

**ПЕРВЫМИ ИСЧЕЗЛИ ДЕВОЧКИ,
ОСТАВИВ ПОСЛЕ СЕБЯ; НИЧЕГО НЕ ОСТАВИВ
НИ ИМЁН, КОТОРЫЕ, ВПРОЧЕМ
НИКОГДА И НЕ ПОМНИЛ,
НИ ИМЁН.**

СТИХОТВОРЕНИЕ В 12 ДЕМОТИВАТОРАХ



ПЕРВЫМИ ИСЧЕЗЛИ ДЕВОЧКИ

которых знал лет двадцать-тридцать назад



ПЕРВЫМИ ИСЧЕЗЛИ ДЕВОЧКИ

в-принципе, этого и следовало ожидать



ДЕВОЧКИ, С КОТОРЫМИ ДРУЖИЛ

гулял, встречался один-два раза, сбежали



ВСЛЕД ЗА СЛОВАМИ, ЗНАЧЕНИЕ

которых ещё вертится на языке, но



ПОПРЯТАЛИСЬ ПО УГОЛКАМ П.



РАЗВЕ ЧТО СПЛЮНУТЬ

СТИХОТВОРЕНИЕ
В 12 ДЕМОТИВАТОРАХ
(ПРОДОЛЖЕНИЕ)



ПЕРВЫМИ ИСЧЕЗЛИ ДЕВОЧКИ

не сказав ни спасибо, ни пожалуйста



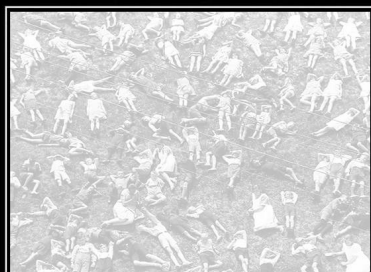
ЛАДОШКОЙ БЫ ХОТЬ, ЛАДОШКОЙ

помахали бы на прощание



ПЕРВЫМИ ИСЧЕЗЛИ ДЕВОЧКИ

оставив после себя; ничего не оставив



НИ ИМЁН, КОТОРЫЕ, ВПРОЧЕМ

никогда и не помнил



СЛЕЗИНКУ Б ПУСТИЛИ



НИ ИМЁН

2-Е СТИХОТВОРЕНИЕ В 12 ДЕМОТИВАТОРАХ



ЗДЕСЬ НЕБО ТАКОЕ,
что сердце рвётся наружу



СНИМАЕМ ОДЕЖДУ
снимаем другие заботы



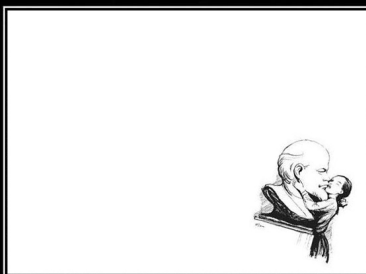
И МОРЕ, И ВОЛНЫ –
что хочется лечь и плакать



ЗДЕСЬ, РАСТВОРЯЯСЯ В НЕГЕ
ни о чём не хочется думать



ЛЕНИН МОЛОДОЙ БЕСКОНЕЧ
а до октября ещё целый отпуск



ВСЕ МЫ ЛЮБИМ ЛЕНИНА –
думаем

2-Е СТИХОТВОРЕНИЕ
В 12 ДЕМОТИВАТОРАХ
(ПРОДОЛЖЕНИЕ)



В ЭТОЙ ЗВЕНЯЩЕЙ ТИШИ
хочется замереть и



/ИЛИ, НАПРОТИВ, С
головой окунуться в праздник



ПОДКРАСТЬСЯ
и крикнуть: «Жарко!»



ЗДЕСЬ, ОКУНАЯСЬ В ЛЕТО,
жизнь превращается в это



НУ, А ТАМ, ГДЕ НЕ ЛЕТО,
жизнь превращается в это



КАК БУДТО ОН УНЁС СОБОЙ
частицу нашего тепла

**О ЧЁМ ЗАДУМАЛСЯ, ДРУЖОК,
СРЕДИ КРОВИЩИ И КИШОК?**

МРАЧНОЕ КРУГЛОЕ ЗДАНИЕ С ОДИНОЧНЫМИ КАМЕРАМИ ПО ОКРУЖНОСТИ,
С НАДЗИРАТЕЛЕМ (В ЦЕНТРЕ) ЖЕЛАТЕЛЬНО ПРИВЛЕКАТЕЛЬНОЙ ВНЕШНОСТИ.
ЗАКЛЮЧЁННЫЕ, ОТБЫВАЮЩИЕ СРОК ЗА ПРЕСТУПЛЕНИЯ И ПРОЧ. ПОГРЕШНОСТИ,
НАДЗИРАТЕЛЯ НЕ ВИДЯТ, ВОЗМОЖНО, ОН ИХ БОЛЕЗНЕННАЯ ФАНТАЗИЯ.
ПЕРВЫМ, ПО ЖЕЛАНИЮ, ПРЕДЛАГАЕТСЯ ЭВТАНАЗИЯ,
ВТОРОМУ, ЗА ВРЕДНОСТЬ, ПОЛАГАЕТСЯ МОЛОКО.
АВТОР, КАЖЕТСЯ, БЕНТАМ. НО ЛЮБИТ ТЮРЬМУ – ФУКО.

ПРОЗРАЧНОЕ КРУГЛОЕ ЗДАНИЕ С ОДИНОЧНЫМИ КАМЕРАМИ ПО ОКРУЖНОСТИ,
С НАДЗИРАТЕЛЯМИ (ИХ РАВНО ЧИСЛУ ЗАКЛЮЧЁННЫХ) ПРИВЛЕКАТЕЛЬНОЙ ВНЕШНОСТИ.
НАДЗИРАТЕЛИ ДРУГ К ДРУГУ, РАВНО КАК К ЗАКЛЮЧЁННЫМ, ИСПЫТЫВАЮТ НЕЖНОСТИ,
НО ОНИ ОТДЕЛЕНА ДРУГ ОТ ДРУГА СТЕНОЙ.
ЗАКЛЮЧЁННЫМ РАЗ В МЕСЯЦ ПОЛАГАЕТСЯ РАССТРЕЛ, НО НЕКОТОРЫХ ОТПУСКАЮТ ДОМОЙ.
ДАБЫ ПРЕСЕЧЬ АНАРХИЮ, НАДЗИРАТЕЛИ САМИ ДЛЯ СЕБЯ ПРИДУМЫВАЮТ ИЕРАРХИЮ.
ТАК, НАПРИМЕР, ОДИН ИЗ НАДЗИРАТЕЛЕЙ ДРОЧИТ В СТАКАН. АВТОР ТЮРЬМЫ ЛАКАН.

**НУ И ЧТО, ЧТО НУ И НУ,
ВЫИГРАЛИ НЕ ТУ ВОЙНУ,
ПРОЯВИЛИ СЛАБИНУ,
ЗАКРЕПИЛИ СТАРИНУ,
РАСПИСАЛИ ГЛУБИНУ,
ПРЕДЪЯВИЛИ ПАЦАНУ,
РАЗВЕЛИ ЕГО НА НЮ,
ЗАВЕРНУЛИ В ПРОСТЫНЮ,
ПОЛОЖИЛИ НА БРОНЮ,
ЗАЧИТАЛИ БОЛТОВНЮ.**

**СГЛАТЫВАЙ ТЕПЕРЬ СЛЮНУ
СГЛАЖИВАЙ ТЕПЕРЬ СЛЮНУ
СДЕРЖИВАЙ ТЕПЕРЬ СЛЮНУ
СЦЕЖИВАЙ ТЕПЕРЬ СЛЮНУ**

**НАС БОЛЬШЕ НЕТ.
МЫ ЕСТЬ НЕ БЫЛЬ.**

**ИДЁТ ПУПОК, КАЧАЕТСЯ,
ВЗДЫХАЕТ НА ХОДУ:
ИДУ-ИДУ К НАЧАЛЬНИКУ,
ЧТО ЖДЁТ МЕНЯ В АДУ.
ТАМ ОБЕЩАЮТ ПЕНСИЮ
И РАЙСКИЙ СОЦПАКЕТ.
ИДЁТ ПУПОК И ПЕСЕНКУ
СВИСТИТ СЕБЕ ВОСЛЕД.**

**МОЙ ДРУГ, МЫ ВЫШЛИ ИЗ ПЛАЦЕБО
В ПРЕДДВЕРИИ БОЛЬШОГО ЁБА –
ТЫ ПОГЛЯДИ, КАКОЕ НЁБО
У НАШЕГО РОДНОГО СКЛЕПА.
ВЗГЛЯНИ КАК ДЁРГАЕТ УЗДЕЧКА,
НУ ПРОСТО ЁКАЕТ СЕРДЕЧКО,
КАК ОТРАЖАЮТСЯ В ЗМАЛИ
ФАМИЛИИ, ЧТО НАМ НЕ ДАЛИ,
А ТЕ, КОТОРЫЕ НАМ ДАЛИ,
И ТЕ, КОТОРЫЕ ВДУВАЛИ,
РАСПЯТЫМИ ВИСЯТ В ПОДВАЛЕ.
И ХУЛИ?**

**МАЛЬЧОНКА ОСЕДЛАЛ КУЛЬТЮ
И КРУТИТ У ВИСКА ТЮ-ТЮ**

**СЕГОДНЯ ПРЕИМУЩЕСТВЕННО СНЕГ
МАЙ НОВОГОДНИЙ, ПОСТНЫЙ ЛЕДЕНЕЦ,
ЧТО СЛИПЛОСЬ, НЕ РАЗЛИПНЕТСЯ ВОВЕК,
И НЕЖИТСЯ В ПОСТЕЛИ НЕЖИЛЕЦ.**

**КАКИЕ СУМЕРКИ, ТАКИЕ КОМАРЫ.
ТАКИЕ КОМАРЫ, ЧТО ЖАЛА С ЛОКОТЬ.
ДАВАЙ, МОЙ ДРУГ, ПО ОЧЕРЕДИ ЁКАТЬ
В ГРУДИ У БЕЗЫМЯННОЙ ДЕТВОРЫ.**

**НЕ ОСТАЁТСЯ БОЛЬШЕ НИЧЕГО,
КОГДА ТАКИЕ СУМЕРКИ ПОД ВЕКОМ,
ЧТО ДАЖЕ УГОЛ МНИТСЯ ЧЕЛОВЕКОМ,
И ХОЧЕТСЯ, И КОЛЕТСЯ, ЕЙ БО.**

**КАКИЕ СУМЕРКИ, ТАКИЕ И ПЕНЬКИ.
И НЕ ПЕНЬКИ. ПЕНИЩА! ПРОСТО – УЖАС.
ДАВАЙ, МОЙ ДРУГ, ПРОЯВИВ ЧТО ЛИ МУЖЕСТЬ.
УЗРЕВШИ ОКАЯННЫЕ ДЕНЬКИ.**

КАКИЕ СУМЕРКИ, ТАКОВ ПРОГНОЗ

**СЕКС ХРУСТИТ И ПАХНЕТ СНЕГОМ.
ГРУППА СЛЕВА КРЕПОСТЬ ЛЕПИТ.
ГРУППА СПРАВА БАБУ ЛЕПИТ.
ИДИОТ СОСУЛЬКУ ЖРЁТ.**

**ЧУ, МАХАЛОВО НАЧНЁТСЯ
ЗА ИНТИМНОЕ ГОСПОДСТВО.**

**МЫШКА ПРОШМЫГНУЛА
ХВОСТИКОМ МАХНУЛА
ПАЛКУ ПЕРЕГНУЛА**

**ПРИРОДА! БОЛЬШЕ! НЕ! ПРИДЁТ!
ПРИРОДА! БОЛЬШЕ! НЕ! ПРИДЁТ!
ПРИРОДА! БОЛЬШЕ! НЕ! ПРИДЁТ!
КОРОЧЕ, ВСЕМ ПИЗДЕЦ ПРИДЁТ.**

**ЛЕСНЫЕ ПЧЁЛЫ ОТЛИЧАЮТСЯ
ОТ ЛУГОВЫХ.
ЛЕСНЫЕ – ПЕРЕНОСНЫЕ.
ЛУГОВЫЕ – ТОЛСТЫЕ И ТУПЫЕ.**

**ПРОЗРАЧНЫЕ ЖУКИ ОТЛИЧАЮТСЯ
ОТ ЦВЕТНЫХ.
ПРОЗРАЧНЫЕ – ВЗРАЧНЫЕ.
ЦВЕТНЫЕ – ТОЛСТЫЕ И ТУПЫЕ.**

**ЗРЯЧИЕ МОШКИ ОТЛИЧАЮТСЯ
ОТ СЛЕПЫХ.
ЗРЯЧИЕ – БОЛЬНОКУСАЧИЕ.
СЛЕПЫЕ – ТОЛСТЫЕ И ТУПЫЕ.**

**ДОМАШНИЕ БЛОХИ ОТЛИЧАЮТСЯ
ОТ ЦИРКОВЫХ.
ДОМАШНИЕ – НЕПРОДАЖНЫЕ.
ЦИРКОВЫЕ – ТОЛСТЫЕ И ТУПЫЕ.**

**МОГИЛЬНЫЕ ЧЕРВИ ОТЛИЧАЮТСЯ
ОТ МОЗГОВЫХ.
МОГИЛЬНЫЕ – НЕСТАБИЛЬНЫЕ.
МОЗГОВЫЕ – ТОЛСТЫЕ И ТУПЫЕ.**

**ПЕРЕЛЁТНЫЕ ПТИЦЫ ОТЛИЧАЮТСЯ
ОТ НЕМЫХ.
ПЕРЕЛЁТНЫЕ – ПОВОРОТНЫЕ.
НЕМЫЕ – ТОЛСТЫЕ И ТУПЫЕ.**

**ПОКОЙНИКОВ НЕ СЛОЖНО ЦЕЛОВАТЬ,
И С КАЖДЫМ ГОДОМ ЦЕЛОВАТЬ ВСЁ ЛЕГЧЕ.**

**ВАМПИРЫ СНЯТСЯ К РОСТУ ВВП,
КОГДА ТРАВА ЛОЖИТСЯ СПАТЬ В ОВРАГИ.
МУЖЧИНА ВХОДИТ СКОПОМ ВО ВРАГА,
КАК ЖЕНСКАЯ ЖИВОТНАЯ НУГА.
КТО ПЕРВЫЙ БРОСИТ ШАГ В МЕНЯ –
ТОГО КРУГИ ПО СНЕГУ.**

**КРУГИ ПО СНЕГУ –
СКОЛЬКО НЕ КРУТИ.
КТО СТАРИКА ОТЫМЕТ ОТ ГРУДИ,
СЮСЮКАЯ, ПУША КОТЁНКА?**

**Я ВИЖУ ТОЛЬКО ТО, ЧТО НАС НЕ СЧЕСТЬ –
И Я ХОЧУ В НАС НАВСЕГДА ЗАЛЕЗТЬ.**

**КАК НАС МЕНЯЛИ НА РУБЛИ,
А МЫ СМЕЯЛИСЬ И МЕНЯЛИСЬ,
ПЛЫЛ В КОРОБОЧКЕ НАШ АНАЛИЗ,
ЧТОБ ТАМ В ВДАЛИ...**

ЧЕГО БЕЗ КОЖИ-ТО СТЕСНЯТЬСЯ?

#РАЙ_БЕСПЕЧЕН

В ЭТОМ ГОДУ НИЧЕГО НЕ ПРОИЗОЙДЕТ

**УЖЕ ДВА ДНЯ ПРОШЛО –
И НЕ ХУЯ НЕ ПРОИЗОШЛО**

**ЗДРАВСТВУЙТЕ. НИЧЕГО, ЧТО Я ЗДЕСЬ?
ДО СВИДАНИЯ. Я – ТУДА.**

ГДЕ-ТО ТАМ ПОД ПОТОЛКОМ
В ТЕМНОТЕ И ТИШИНЕ
У РОССИИ ЕСТЬ СВОЙ ДОМ
ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫЙ ВПОЛНЕ.

ЗАНАВЕСКУ НА ОКНЕ
КТО-ТО ТРОГАЕТ ТАЙКОМ,
У РОССИИ НА СПИНЕ
ЩОРСКА ВЗДЫБИТСЯ ТОРЧКОМ.

А КОГДА В ПОЛНОЧНЫЙ ЧАС
МЫ СТАНОВИМСЯ НЕ МЫ,
ГОСУДАРСТВО ПЬЁТ ИЗ НАС
ЭРОТИЧЕСКИЕ СНЫ.

ПРИЗЕМЛИТСЯ НА ЖИВОТ
И ВОНЗИТСЯ АКИ ГНУСЬ,
А В ПУПЫРЫШКЕ ЖИВЕТ
БЕЛОКАМЕННАЯ РУСЬ.

ЕГО НЕЖНЫЙ ЯЗЫЧОК
БЕГАЕТ ТУДА-СЮДА.
ПРИДЁТ СЕРЕНЬКИЙ ВОЛЧОК
И НЕ ПРИЧИНИТ ВРЕДА.

НО ПРОВЕРИТ ПАСПОРТА.

Родился в 1975 г. в г. Выкса (Нижегородская область). Работает на кафедре отраслевой и прикладной социологии ФСИ ННГУ им. Лобачевского. Публикации в журналах «Волга», «Воздух», альманахах «UrbI», «Золотой век» и др. Участник сообщества «Полутона».

**В НАШЕМ КЛИМАТЕ
ЛИШЬ ГРОБЫ-САНКИ,
ЛИШЬ ГРОБЫ-ЛЫЖИ.
НАКОПИТЬ ДОБРОДЕТЕЛИ,
В ОТПУСК МАХНУТЬ НА ЮГ.
МОРЕ, ПЕСОК, ШАУРМА.
ГРОБ-НАДУВНОЙ МАТРАСИК.**

**ПОКА ВБИВАЛИ В ЗЕМЛЮ СВАИ,
КУКУШКИ СОБИРАЛИСЬ В СТАИ**

**ПОКА МЫ ШЛЫ, ПРИШЛЫ ЗИМА,
ЗАШЕЛЕТЕЛО НЕ НА ШУТКУ,
ПОСЛЕДНЮЮ ПРОСРАЛИ УТКУ,
СКОРЕЕ В ШУТКУ, НЕ СО ЗЛА.**

**ПОКА МЫ ШЛЯ, ПРИШЛЯ ОСЁНЬ,
СПЕРВА МЫ ДОЛГО ОТСТУПАЛИ,
ОДНОВРЕМЕННО НАСТУПАЛИ
НОГОЙ СЕБЕ НА ПОЕБЕНЬ.**

ПОКА МЫ ШЛЮ, ПРИШЛЮ ВЕСНА...

**ИДУТ ПО СНЕЖНОЙ, НЕ СПЕША,
ДВА ОЧЕНЬ МАЛЕНЬКИХ МЫША.**

**СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ.
СПОКОЙНОЙ НОЧИ, НЕ ДЫШИ.
КРАДЁТСЯ КТО-ТО ЗА КУСТОМ,
КОТОРЫЙ ОКРУЖАЕТ ДОМ.
И НОГТИ ОСТРЫЕ КОРНЕЙ
ХОТЯТ ЩИПНУТЬ НАС ПОБОЛЬНЕЙ.**

ВЫТАЩИЛИ НАС ИЗ ЩЕЛИ,
ОТОРВАЛИ ОТ СОСЦА –
НАС СЕГОДНЯ НАВЕЩАЛИ
СНЫ ПО ЛИНИИ ОТЦА.

НИЧЕГО НЕ ОБЕЩАЛИ
НИ С НАЧАЛА, НИ С КОНЦА –
БЫЛИ СКУЧНЫ И ПЕЧАЛЬНЫ
СНЫ ПО ЛИНИИ ОТЦА.

МЫ НЕМНОЖКО ПОПИЩАЛИ,
ОГРЫЗНУЛИСЬ СЛЕГОНЦА –
БЫЛИ НУДНЫ И ПЕЧАЛЬНЫ
СНЫ ПО ЛИНИИ ОТЦА.

ПОСИДИМ ЗА СТОПКОЙ ЧАЯ,
СПИРТОМ СМОЕМ ТЕНЬ С ЛИЦА –
НАС НА РУЧКАХ УКАЧАЮТ
СНЫ ПО ЛИНИИ ОТЦА.

ВЫТАЩИЛИ НАС ИЗ ЩЕЛИ,
ОТОРВАЛИ ОТ СОСЦА –
НАС СЕГОДНЯ НАВЕЩАЛИ
СНЫ ПО ЛИНИИ ОТЦА.

ПОКУРИЛИ, ПОЖУРЧАЛИ,
СМЫЛИ ХИМИЮ С ЛИЦА,
НЕ ПОВЕРИЛИ ВНАЧАЛЕ
В СНЫ ПО ЛИНИИ ОТЦА.

ПОПЫТАЛИ, ПОСТРАЩАЛИ,
ПОЛОВИЛИ НА ЖИВЦА –
НЕ ЗАПРОСЯТ ЛИ ПОЩАДЫ
СНЫ ПО ЛИНИИ ОТЦА?

НЕ ЖУЖЖАЛИ, НЕ МЫЧАЛИ,
НЕ СКАЗАЛИ НИ СЛОВЦА,
А ВЗДЫХАЛИ, КАК НАЧАЛЬНИК,
СНЫ ПО ЛИНИИ ОТЦА.

ДРОГНУЛИ ОТ ИХ ПЕЧАЛИ
НАШИ ЮНЫЕ СЕРДЦА –
ТАМ ВАРЕНЬЕ И ПЕЧЕНЬЕ
В СНАХ ПО ЛИНИИ ОТЦА.

ОТРАЖАЯСЬ В СТОПКЕ ЧАЯ
ПОЧЕМУ-ТО БЕЗ КОНЦА,
МЫ СЕГОДНЯ ОТМЕЧАЕМ
СНЫ ПО ЛИНИИ ОТЦА.

МЫ И ЗАВТРА ОТМЕЧАЕМ
СНЫ ПО ЛИНИИ ОТЦА.
И ПОБЕДНЫМИ НОЧАМИ
КРАСИМ КРАСНЫЕ ЯЙЦА.

**ТАКОВА ПРИРОДА КРОХ –
СТАНОВИТЬСЯ НА ГОРОХ.**

**Я БЕЖАЛ-БЕЖАЛ И НЕ УСПЕЛ.
АНГЕЛ ПРИХОДИЛ, НО УЛЕТЕЛ.
НАДО ЖЕ ТАК НИЗКО БЫЛО ПАСТЬ –
ВИЖУ В НЕБЕ ТОЛЬКО СРАНУ ЧАСТЬ.**

**ВОТ ВОЗЬМУ И НАССУ
СЕБЕ НА НОГУ БОСУ.**

ЗАДУМАЛИСЬ ЛИ?

НЕ А

**МОЖЕТ ХВАТИТ ХИТРИТЬ,
ТАК СРАЗУ БЫ И СКАЗАЛИ,
ЧТО ВХОД НА НЕБО ТОЛЬКО
ПО ПРЕДВАРИТЕЛЬНОЙ ЗАПИСИ
В ГРАФЕ «РОЖДЕНИЕ»,
А ТО РАЗВЕЛИ, ПОНИМАЕШЬ,
РЕЛИГИЮ,
РАЗВЕЛИ, ПОНИМАЕШЬ,
НА ДЕНЬГИ –
ПРИДУМАЛИ КАКОЕ-ТО ОТПЕВАНИЕ.
КРИКА ПЕРВОГО НЕДОСТАТОЧНО?
СЛОВА ПЕРВОГО РАЗВЕ МАЛО?**

**КАЛАЧИК
ИЗ
БОЛЯЧЕК**

**КОГДА ВСЕ БУЛКИ ЗА СПИНОЮ СОЖЖЕНЫ,
БОЛЬ СПРЯТАЛАСЬ ПОД КОРОЧКИ БОЛЯЧЕК,
СПОЁМ О ТОМ, КАК ВОЗДУХ ТИШИНЫ
ИГРАЕТ С ГОРЛОМ В ПОЛОСАТЫЙ МЯЧИК.**

**КОГО-ТО ИСКУШАЮТ КОСТИ.
КОГО-ТО ИСКУШАЮТ ВЕНЫ.**

А МНЕ ЛИШНИХ ЗАБОТ НЕ НАДО.

**ПРОКАЗНИК-ЭЛЬФ ВЕЛИЧИНОЙ С ФУРУНКУЛ
К НАМ ПРИЛЕТЕЛ И НЕПРИЯТНО ПУКНУЛ.**

**ЛЕЖИТ-ЛЕЖИТ КОПЕЕЧКА,
А Я ЛЕЖУ ПОД НЕЙ.**

**ЛУБРИКАНТ НЕ ВИНОВАТ
В ТОМ, ЧТО ТЫ ДЕГЕНЕРАТ.**

**Энзижюунмез пройдя до половины,
Я понял, что вокруг не русский лес,
Повсюду антирусские осины,
Повсюду дикость, грязь, патогенез.**

Сел на пенёк и скушал пирожок

**ВНИМАНИЕ, ВНИМАНИЕ!
МЫ ХОТИМ ВНИМАНИЯ.
ДЕЛО БЫЛО В ШЕСТЬ УТРА,
МЫ ПОТРАХАЛИСЬ НЕМНОЖКО,
В ДРУГ ОТ ДРУГА В СТОРОНЕ
РАЗМЫШЛЯЛИ О СТРАНЕ.**

**ЕСЛИ Б Я БЫЛА СТРАНОЮ,
ПЕРВОЙ МОЛВИЛА ДЕВИЦА,
ТО ЖЕЛЕЗНУЮ ПЯТОЮ
ВАМ БЫ ВСТАЛА НА ГЛАЗНИЦУ**

**ВЫ МНЕ РЕБРО НЕ ОДОЛЖИТЕ?
ЧТО? НЕТ? САМИ СГЛОЖЕТЕ?**

**ВОТ ТЕБЕ МОЯ СОСУЛЬКА,
ТЫ ЕЁ В ПИЗДУ ЗАСУНЬ-КА.**

**ПУСКАЙ МЕНЯ ЗАБУДУТ, НО
ТЕБЯ ЗАПОМНЯТ. ТЫ – ГОВНО.**

**ПОТИХОНЕЧКУ СКАЖУ:
Я, НАВЕРНО, НЕ РОЖУ.**

СРОЧНОЕ:

**МУХА ПО ПОТОЛКУ
БЕГАЕТ БЕС ТОЛКУ
А ТЫ В НЕЁ – АП! – ТАПКОЙ
И ВОТ ОНА УЖЕ ДРЫГАЕТ ЛАПКОЙ.**

**ЗДЕСЬ НА НЕБЕ
НИ БЕ, НИ МЕ**

#РАЙ_БЕСПЕЧЕН

**ЗУБ ДАЮ,
Я ПАДАЮ.**

**ВОКРУГ ЛЕТАЮТ БЛЕДНЫЕ КОЗЯВКИ
И ВСПЫХИВАЮТ, ЗАЛЕТЯ В РОТ.**

**ЕСЛИ ЗВЁЗДЫ ЗАЖИГАЮТ, ТО ЗНАЧИТ
У ТЕБЯ ПЯТЁРКА ПО ЛИТЕРАТУРЕ.**

КАКОЙ ЭТО ЖЕ АД, РАЗ ОН ДАВНО УЖЕ НЕ РАБОТАЕТ?

**ВСЁ ХОДЮТ-ХОДЮТ ДА ЕЩЁ СЛЕДЯТ,
КТО ПАЛЕЦ ПОТЕРЯЕТ, КТО СТУПНЮ,
И ДВЕРЬЮ ХЛОПАЮТ, ПОКА Я СПЛЮ.
КОГДА ЖЕ ВАС, ПОГАНЦЕВ, ЗАСУДЯТ!**

**ПО ТРУПИКАМ,
ПО ТРУПИКАМ ЖИВОТНЫХ
ИДЁМ-ИДЁМ
В ВОЛШЕБНУЮ СТРАНУ**

**Язык умертвить,
Отрезать ему голову,
В недоступном для детей
Месте повесить на дерево.
Кровь сцедить в чашку и
подавать с белым вином.
Мелко нарезать язык,
с пригоршней арахиса
размять в пюре.
Добавить кипяток,
виноградный лист,
лимонную траву,
молодой жёлтый имбирь.
Варить на медленном огне
в течение часа.
Получается порция
на одного человека.**

Кобру умертвить. Затем отрезать ей голову и в недоступном для детей месте подвесить на дереве, чтобы яд высох на солнце. Кровь сцедить в чашку и подавать с белым вином. Мелко нарезать мясо кобры и с пригоршней арахиса размять в пюре. Добавить кипяток, виноградный лист, лимонную траву и молотый желтый имбирь. Варить на медленном огне в течение часа. Получается порция на одного человека.

**Если свежешь мясо,
то сцеживай кровь.**

**Я ПО ЖИЗНИ СКАЧУ,
КАК МУХА ПО СКОТЧУ**

**ЧЕСТНО ГОВОРЯ,
Я НЕ ПРОТИВ КАЛЕНДАРЯ.**

С ХВОСТОМ ПУШИСТЫМ И С БЕЛЬМОМ КРОВАВЫМ

**НЕ СКРОЮ,
С КРОВЬЮ
И ЧУТЬ-ЧУТЬ
С ИКРОЮ**

**БЕЗ ТЕНИ
СМУЩЕНИЯ,
ВПРОЧЕМ...**

**МЫ, СЛАВА БОГУ, БОЖКИ,
А НЕ ЛОБКОВЫ ВОШКИ.**

**И ОЩУЩЕНИЕ,
ЧТО ЗРЯ ПОВЕСИЛСЯ.**

И БЫЛО ХОРОШО-ХОРОШО.

ДУШ ОЧЕРЕДИЦА

#РАЙ_БЕСПЕЧЕН

**НИЧТО НЕ ОСТАЁТСЯ НЕИЗМЕННЫМ
ОСОБЕННО, КОГДА СУМЕЛИ ВСТАВИТЬ
ТАК КОСМОНАВТ ИЗ ГЛУБИНЫ ВСЕЛЕННОЙ
К ПРОКТОЛОГУ ИСПЫТЫВАЕТ ЗАВИСТЬ**

**КРОВОТОЧИШЬ ЧТО ЛИ?
ДА, БЛЯДЬ, КРОВОТОЧУ!**

А МОЖЕТ ДРОЧИШЬ?

КОГДА ИЗ ПОТАЁННЫХ ПОР
ИДЁТ, ШУМИТ, ГУДИТ
ПЕНИЦИЛЛИНОВЫЙ СЫР-БОР,
И — БОГ ТЕБЕ СУДЬЯ.
ТОГДА И СЛАДИТСЯ СЕМЬЯ
ПОД ТИХИЙ ШЁПОТ СОЛОВЬЯ
РЯДОЧКОМ НА ГРАНИТ.

**КАК-ТО БОЯЗНО ПРО ВОЙНУ.
ИЛИ ПРАВИЛЬНЕЙ: О ВОЙНЕ?
А ЕЩЁ МОЖНО ТАК: В-У.**

ИЛИ НЕТ.

**ВИВАТ, МОЙ ПРЕЗИДЕНТ ПИВНОЙ,
КРЫЛАТЫЙ САМОВЫДВИЖЕНЕЦ,
ЧЕРЕЗ ДЕСЯТОК ПОРАЖЕНЕЦ
К ПОБЕДЕ МЫ ИДЁМ С ТОБОЙ.**

**СКВОЗЬ ВИХРИ ЯРОСТНЫХ АТАК,
ПРОТУБЕРАНЦЫ САМОЗВАНЦЕВ,
В ГОРСТИ ИЗ ЧЕТЫРЁХ МИЗИНЦЕВ
НЕСЁМ НАДЫШАННЫЙ ПЯТАК.**

**МОЙ ИМПЕРАТОР, ВЗГЛЯНИ, КАКАЯ ХУЙНЯ.
ГДЕ ЭТА ПТИЧКА, КОТОРОЙ УЖЕ НЕ ЧИРИКАТЬ?
ЛИСТИКИ, ВЕТОЧКИ, ПРОСТИ ГОСПОДИ, ЧЕРВЯЧКИ,
ЧАСИКИ-ВАСИКИ, ЗАВТРА, ПИШУТ, ВОЙНА.**

**ТАЛОНЧИК НА МОЛОЧНЫЙ КОРМ
НЕ ВЫДАЛ ЗЛОБНЫЙ АВТОМАТ,
Я ВЫДАЛ АВТОМАТУ МАТ.**

**Я ВИНОВАТ, Я УСТЫЖЁН,
Я САМ ГАНДОН, Я САМ ШПИЁН,
МНЕ ЗАПАД ПЛАТИТ ГОНОРАР,
ЧТОБ Я НА АВТОМАТ ОРАЛ.**

**АХ, ДА, ПОГОДУ ПОРЧУ Я
ВОТ НИХУЯ, ТАК НИХУЯ.**

Я НЕДОСТОИН БОЛЬШЕ ЖИТЬ

**ХВАТИТ ЛИ КАРАМЕЛИ И КЕРАМЗИТА?
НАМ БЫ ТВОИ ЗАБОТЫ. ЗАВТРА ПРИДУТ СУББОТЫ.
А ЗАОДНО И СОЛДАТЫ.**

**ХОРОШО ЖИТЬ НА ШЕЕ У ПАРАЗИТА.
ЛУЧИТСЯ В ЛУЧАХ СЛАВЫ. БЫТЬ ГЛАВНЫМ.
ДОМИНИРОВАТЬ МАЛЫМ.**

**СПОЙ, КОМАРИК, НАДАВИ НА ЖАЛОСТЬ,
СКОЛЬКО-СКОЛЬКО В НАС ЕЩЁ ОСТАЛОСЬ?
СКОЛЬКО-СКОЛЬКО НАС ЕЩЁ ОСТАЛОСЬ
СОБИРАТЬ ОКУРКИ ВОЗЛЕ УРНЫ?**

...

**МЫ ЖЕ, ЧЁРТ ВОЗЬМИ, УЖЕ НЕ ДЕТИ,
МЫ ЖЕ, ЧЁРТ ВОЗЬМИ, УЖЕ КАК БОГИ,
НАЛИТЫ КАК ПИСИ, ТАК И ТИТИ,
ВПРАВО-ВЛЕВО СТОПТАНЫ ДОРОГИ.
РАСКАЖИТЕ ПРО ВОЙНУ, СОСЕДИ,
КАК ЖИВУТ СОЛДАТЫ ТЕ И ЭТИ...**

**Люди приходят с работы, ложатся в ряд,
Засыпают. И просыпаются их квартиры.
Кухня открывает рот и сщеживает из зуба яд,
Из единственного зуба, белого, как холодильник.**

**Прихожая потягивается, щёлкает где-то сустав,
И фингал на её лице, словно лампочка из не того подъезда,
До сих пор не сошёл, когда-то задела об вешалку, ободрав
Не только лицо, но и ещё почему-то коленку.**

**Зал открывает книгу, которую до этого много раз читал.
В это время кухня принимается делать что-то вроде зарядки:
Прыгает на одной ноге...**

УВАЖАЙТЕ, СУКИ, ЖИЗНЬ

**ИНЫХ УЖ НЕТ, ИНОЕ ЕСТЬ:
СНЕГ, ПУХ, ОПАВШАЯ ЛИСТВА,
НЕ ЗРЯ ЗАХОДЯТ СУЩЕСТВА
В ЗВЕРИНЦЫ МИЛЕНЬКИХ СУЩЕСТВ.**

**НАМ НЕ ВПЕРВОЙ ПЕРЕД ВОЙНОЙ
ОСУЩЕСТВЛЯТЬ ГОМЕОСТАЗ.**

**ИНЫХ УЖ НЕТ, ИНОЕ ЕСТЬ:
СНЕГ, ПУХ, ОПАВШАЯ ЛИСТВА,
ХУЙ НАЧИНАЕТСЯ С КРЕСТА,
ЗВЕРИНЕЦ – С МИЛЕНЬКИХ СУЩЕСТВ.**

В НАЧАЛЕ БЫЛО СЛОВО ОЙ

ДОЕЛИ МЕЛ, И КЛАССНАЯ ТОСКА...

И ШУРШАЛИ ПОД НОГАМИ
НОГОТОЧКИ И ЧЕШУЙКИ,
ШЕСТЕРЁНКИ ШЛИ ПО СТРУНКЕ,
ВОЗОМНИВ СЕБЯ БОГАМИ.

ТЕ, КОТОРЫЕ ШАЛИЛИ,
ТЕХ, КОТОРЫЕ ШАТАЛИСЬ,
НАЧИНАЛСЯ СЕРЫЙ ТАНЕЦ,
ХОРОВОДЫ ЮНОЙ ПЫЛИ.

ВПРОЧЕМ, БЫЛО ОЧЕНЬ МИЛО –
В ПОДЛОКОТНИКИ ИКОНЫ
ВРЕМЯ РУКИ НАМ ВДАВИЛО.

ТЕНИ ПТИЦ ОБЛЮБОВАЛИ
ПОДОКОННИКИ ИКОНЫ.

А КАК ЖЕ ПЧЁЛЫ? ГДЕ ИХ ОТПЕЧАТКИ?..

**НА СОБАКАХ ПО БАРАМ, ПО БАБАМ, ПО ПОЛИКЛИНИКАМ
ЧЕРЕЗ ТАЙНУЮ ДВЕРЬ, КОТОРУЮ ПЕРЕКЛИНИЛО
ХОТЬ ГЛАЗОЧКОМ, ЧТО ТАМ ЗА ФИНГАЛОМ ИСТОРИИ
А НА НЕБЕ МИГАЮТ И КАШЛЯЮТ СКОРЫЕ**

ВЕЗДЕ НЕАДЕКВАТ, БЫКУЮТ ТРУПЫ

**ДРОЖИТЕ, МЕРТВЕЦЫ, ИДУТ НЕ МЕРТВЕЦЫ,
ЧЕКАНЯ ШАГ, ШАГАЮТ ПИОНЕРЫ,
УСПЕШНЫЕ ГОНЦЫ ОПИЛОК И ПЫЛЬЦЫ
ИДУТ В ШТАБ К БОГУ ЗА КУСОЧКОМ ВЕРЫ.
ТОВАРИЩ БАРАБАН, УДАРЬ-КА В БАРАБАН,
ТОВАРИЩ ГАЛСТУК, ЗАВЯЖИСЬ ПОТУЖЕ,
ПУСТЬ БОГ ОДИН ОБМАН, ТУМАН, ДУРМАН, ШАМАН,
НО КТО ТОГДА ЗАЛИЛ НАМ В УШИ ДУШИ?
ЦОК-ЦОК, КОПЫТА БЬЮТ, НЕТ ТЕЛА – НЕТ УЮТ,
НЕТ ГОРЛА И КОНЧАЕТСЯ РЕЧЁВКА...**

**В РОССИИ ОЧЕНЬ ХОЧЕТСЯ КУРИТЬ,
В РОССИИ НОСТАЛЬГИЯ ПО ОКУРКАМ,
И ПО ПРОЖЖЁННЫМ СИГАРЕТОЙ ШКУРКАМ**

**ДВЕНАДЦАТЬ СПИЧЕК БЫЛО У МЕНЯ.
ДВЕНАДЦАТЬ ВЕРНЫХ СПИЧЕК.**

**ЕЩЁ ВЧЕРА ЗДЕСЬ НЕ БЫЛО НИ ДНЯ,
ЧТО Б Я НЕ ПОСЛУЖИЛ СВОЕЙ ОТЧИЗНЕ,
ДВЕНАДЦАТЬ ЖИЗНЕЙ БЫЛО У МЕНЯ,
ДВЕНАДЦАТЬ ВЕРНЫХ ЖИЗНЕЙ.**

ЕЩЁ ВЧЕРА ЗДЕСЬ НЕ БЫЛО НИ ПНЯ

ЖУТКО, ГРОБНО

НАС МНОГО, НАС ПОЧТИ ЧТО ПИ –
ЧЕТЫРЕ ЦЕЛЫХ И ОДНО РЕБРО,
РЕБРО ВАЛЯЕТСЯ ДАВНЫМ-ДАВНО,
А МЫ СЮДА НЕДАВНО ПОДПОЛЗЛИ.

ПОЛЗЛИ-ПОЛЗЛИ И ВРОДЕ ПОДПОЛЗЛИ,
ЗДЕСЬ НЕ ПОЮТ И ЗДЕСЬ ЖЕ НЕ РАСТУТ,
НО ПО ЛЮБОМУ ПОВОДУ САЛЮТ –
ФЬЮ И БА-БА-БАХ...

ПОГОДА ОЧЕНЬ ДАЖЕ НИЧЕГО –
НИ ЯСНОСТИ, НИ ПАСМУРНОСТИ НЕТ,
ЭПИЗОДИЧЕСКИ – ПАРАД ПЛАНЕТ,
ПЕРИОДИЧЕСКИ – РАЗГОН ЕГО.

ЗДЕСЬ НЕ ОТТУДА ДОЖДИК МОРОСИТ,
НЕ В ТОМ ОТТЕНКЕ ГОРОД ЗОЛОТОЙ,
А НЕСОГЛАСНЫЕ К ПЛИТЕ ПЛИТОЙ
СТОЯТ И СТОНУТ...

И ВОЛ, И ЛЕВ, И МАЛОЕ ДИТЯ
ЛЕЖАТ В РЯДОК И БОЛЬШЕ НИ ГУГУ,
МУРАШКИ ПРОБЕГАЮТ ПО ПУПКУ,
КОГДА ВОСХОДИТ КРАСНАЯ ТИТЯ.

ЕЩЁ ВЧЕРА ЗДЕСЬ КАЖЕТСЯ БЫЛ РАЙ,
КАК РАЗ ВОТ ТУТ, НА ЭТОМ ПУСТЫРЕ,
КАК ЖЁЛТОЕ ПЯТНО НА ПРОСТЫНЕ,
НЕ РАЙ, А СРАЧ, ВОТ ВАМ, И ВЫМИРАЙ.

ДАЙ ЗАКУРИТЬ, СКАЗАЛА НАМ РЕБРО,
ВСЁ ПЕРЕСОХЛО, ДАЙТЕ МНЕ ПОПИТЬ.
ЕЩЁ ЕМУ, КОНЕЧНО, НЕГДЕ ЖИТЬ,
С КОРНЯМИ КТО-ТО ВЫНУЛ ИЗ МЕТРО.

ПОТОМ РЕБРО СКАЗАЛА НА УШКО:
Я, В-ПРИНЦИПЕ, СОГЛАСНА НА МИНЕТ.
ТАМ ГОД ОДИН-ДРУГОЙ, ГЛЯДИШЬ, МИНЕТ

**И РЕВОЛЮЦИЯ ТВОРИТСЯ ИЗ РЕБРА
ОДНАЖДЫ САПОГИ ЗАМЕСЯТ ГЛИНУ,
НА ПОВАРЁШКИ НАТЯНУВ РЕЗИНУ,
К СВОИМ КАСТРЮЛЯМ ВСТАНУТ ПОВАРА.
ГОЛОДНАЯ ДО СБЛЁВУ ДЕТВОРА
ОТКРОЕТ КЛЮВИКИ СВОИХ СМАРТФОНОВ
ВЕДЬ СОБСТВЕННЫХ НАДАРОВ И НЬЮТОНОВ
НЕ ПЕРЕЩЁЛКАТЬ И ДО СУДНОГО НУТРА.**

**ТИСКИ НАПРАСНО ЩУПАЮТ ПУПКИ,
НЕ ОТПУСКАЕТ РОДОВАЯ ТРАВЛЯ,
КОГДА ОСТАНЕТСЯ ОДНА, БЛЯ, КАПЛЯ,
ОПЛАЧЕТ ГАЗИРОВКА ПУЗЫРЬКИ.**

**А МЕЖДУ НОГ У НИХ БОЛТАЛАСЬ СМЕРТЬ,
КОТОРУЮ ОНИ МЕЧТАЛИ СУНУТЬ,
ДА ЛАДНО Б САПОГИ, НЕТ, В БОСОНОЖКИ,
ЧТОБ ПАЛЬЦАМИ, КАК ЗАДНИЦЕЙ, КРУТИТЬ.**

**А МЕЖДУ НОГ У НИХ ЕБАЛАСЬ СМЕРТЬ,
КОТОРАЯ ТЯНУЛА ИХ НАЛЕВО,
В КАКИЕ-ТО ЗАСНЕЖЕННЫЕ ДАЛИ,
КУДА В ЗУБАХ С ЛОПАТОЙ НЕ ДОЙТИ.**

**А МЕЖДУ НОГ У НИХ ВРАЩАЛАСЬ СМЕРТЬ,
КОТОРАЯ КАК СЛАДКОЕ ВАРЕНЬЕ,
КАК МАЛЕНЬКИЙ ЗЕЛЁНЕНЬКИЙ МОТОРЧИК
НЕ НАВЕСТИТЬ ЛИ УТРОМ МАЛЫША?**

**А МЕЖДУ НОГ У НИХ ШАТАЛАСЬ СМЕРТЬ,
КОТОРАЯ ВСЁ ПУТАЛАСЬ В КОЛЕНЯХ...**

**ТЕНЬ
КОСТЕЙ
НЕ ЛОМИТ**

#РАЙ_БЕСПЕЧЕН

**БОГ ЕСТ БЕНЗИН, А МЫ ЕГО КОРМИЛИ,
ТО ПАУЧКОМ, ТО В КЛЮВЕ ЧЕРВЯКА,
ТО ТУШКУ КРОЛИКА, ТО СТАРИЧКА,
ТО ДЕВКУ РАЗЛОЖИЛИ НА МОГИЛЕ,
А ОН МИГАЛ И ТРЕБОВАЛ БЕНЗИН**

**ОТКУДА МЫ, А ВЫ КУДА СМОТРЕЛИ,
В КАКУЮ ЩЕЛЬ И ИЗ КАКОЙ ЩЕЛИ,
КУДА ПОШЛИ, КОГДА ПРОИЗОШЛИ,
И КАК ОНО, КОГДА НА САМОМ ДЕЛЕ,
А ОН ГУДЕЛ И ТРЕБОВАЛ БЕНЗИН**

**А МЫ, А НАМ, А В НАС НЕ ПОПАДАЛИ
НИ МЯЧИКИ, НИ ДЕТСКИЕ СНЕЖКИ,
МЫ ЕХАЛИ, БИБИКАЛИ В РОЖКИ
И ПЯТКАМИ ДАВИЛИ НА ПЕДАЛИ,
А ОН...**

**У ЗЕМНОВОДНЫХ – ХВОСТИКИ,
У ИСУСА – ГВОЗДИКИ.**

НАД РЕЧКОЙ ДЫМКА МУХЕ В РАДОСТЬ

**ПЕРВОКЛАССНИК КОВЫРЯЕТ
В ГЛИНЕ ПАЛОЧКОЙ КРИВОЙ,
В ГЛИНУ ПАЛОЧКА НЫРЯЕТ
С ГОЛОВОЙ.**

**ВКУС САЛАТА, БЕСКОНЕЧНОСТЬ,
СКОРОТЕЧНОСТЬ И КУЗНЕЧИК.**

**ВТОРОКЛАССНИК УБЕГАЕТ,
СПИЧКУ СПРЯТАВ ПОД ГУБОЙ,
СПИЧКА ВОЗДУХ ПОДЖИГАЕТ
НАД СОБОЙ.**

**ВКУС САЛАТА, БЕСПРОСВЕТНОСТЬ,
ПЕРСПЕКТИВНОСТЬ И КУЗНЕЧИК.**

У МАГАЗИНА ТРУП ЛЕЖИТ,
ШЁЛ ЧЕЛОВЕК – И ВОТ
ПОВСЮДУ РАЗНЫЙ ЛЮД СНУЁТ,
И ВОЕТ ВОЗДУХ-ЛЮДОЕД:
ШЁЛ ЧЕЛОВЕК И НЕТ.

С ТОБОЙ ВОЙДЁМ МЫ В МАГАЗИН,
ЗАБУДЕМ ЧЕРЕЗ ПЯТЬ МИНУТ.
ВОТ, ПОСМОТРИ, ОНИ СНУЮТ,
А ОН ЛЕЖИТ ОДИН.

ПОХОДИМ ТУТ, ПОХОДИМ ТАМ,
И КАРТОЧКОЙ ЗАПЛАТИМ,
И ПОСЛЕ ВЫЙДЕМ. А МЕНТАМ –
НАМ НЕЧЕГО СКАЗАТЬ ИМ.

**Очень жалко нас, мы жили.
Очень жалко нас, что жили,
В однокомнатной пружине
Мы с пылинками дружили.**

**Разбуди в душе микроба,
Громко рявкнув силой мысли,
И вылазий из сугроба,
Я для нас снежинку вызвал.**

**На торжественной снежинке
С громко-синию мигалкой
Мы поедем на поминки
Нашей жизни очень жалкой.**

**Очень жалкой, как козюлька,
Как отставшая овечка...
Тпру, снежинка! Вон, сосулька
Словно хуй сверчеловечка.**

**ТОГДА ЗАЙДЁТ НА ОГОНЁК,
МИКРОСКОПИЧЕСКИЙ ХУЁК**

КАК НЕ ЗАКАЛЯЛИСЬ В СТАЛИ.

ШУТКА ЛИ, ГРАЖДАНЕ, ТРАХАТЬСЯ С ТРУПОМ?

У НАС В ГАДЮШНИКЕ ВЕСНА И СНОВА СНЕГ.

**СВЕЧА ГАСЛА, СВЕЧКА ТУХЛА,
ИСПУСКАЛА ЖАЛКИЙ ВАТТ.
И ТЕПЕРЬ У НАС НА КУХНЕ,
ХОТЬ И ЕСТЬ, ЧТО ЕСТЬ, НО. АД
ПРИБЛИЖАЛСЯ НЕЗАМЕТНО**

**РОТ ГОВОРИТ В ПУСТОТУ ПРОСТОТУ,
ОБРАЩАЕТСЯ К УХУ, А НЕ КО РТУ.
ГЛАЗ ВИДИТ НЕНАЗВАННУЮ КРАСОТУ,
НАЗВАННУЮ, КАК СЕСТРА.
«ВЫХОДИ ЗА МЕНЯ» – СТЕНА
ОБРАЩАЕТСЯ В ПУСТОТУ.
«НЕ ВЫХОДИ ИЗ МЕНЯ» – ТЕНЬ КОСТРА
ГОВОРИТ КОСТРУ.
СВЕТ КРЕСТА ГОВОРИТ КРЕСТУ**

**«ВЫХОДИ ИЗ МЕНЯ» – ГВОЗДЬ
ГОВОРИТ КРЕСТУ
В САМУЮ КОСТЬ КРЕСТА
В КРАЙНЮЮ ПЛОТЬ КРЕСТА.**

**РЕЗЧЕ
ЦЕЛУЙ
ОБРАЗЧИК
БОЖЕНЬКА
НЫНЧЕ
ЗАЙЧИК
БОЖЕНЬКА
НЫНЧЕ
КОТИК
ЦЕЛУЙ
ИКОНУ
В ЖИВОТИК.**

О НЕФТИ И О СМЕРТИ

**КОНЬ ТОМИТСЯ В СТОЙЛЕ.
ВСУНУТЬ ЧТОЙ ЛИ?**

СНЁС ДРУГА.

**ЛОКДАУН
НА ХУЯ ОН**

**ПЫТАЕТСЯ, ПЫТАЕТСЯ,
А ГРЕХ НЕ ЗАЧИНАЕТСЯ.**

**ПЫТАЕТ, ПЫТАЕТ,
А ГРЕХ НЕ ВЫРАСТАЕТ.**

**ПОПАЛ В АД
НЕСКОЛЬКО РАЗ ПОДРЯД.**

НЯНИ ДЛЯ МИРЯНЕ

УСРАЛКИ

АРБУЗНЫЙ РАЙ ПО-СВОЕМУ ХОРОШ –
МЯСНОЙ НАЧИНКОЙ ПОД ЗЕЛЁНОЙ КОРКОЙ,
ДА СТОРОЖ УХМЫЛЯЕТСЯ В СТО РОЖ,
НЕТ, В СТО ОДНУ ПОД СТЁРШЕЙСЯ НАКОЛКОЙ.

А МЫ В ДУШЕ, ЧТО КОЛОРАДСКИЙ ЖУК,
НАС ТОЖЕ ЗАВЕЗЛИ ИЗ ЗАКИЯНА,
ПУСТЬ ВСЁ СТУЧИТ, ПУСТЬ МЫ ЛЕТИМ НА СТУК,
НО ПРИЗЕМЛЯЕТ К ТИТЬКЕ МАМА-ЯМА.

ДАЙ, ПРАВДА ЧТО ЛИ, ДЁРНУТЬ ЗА РУКАВ,
САНДАЛИК ОБЛИЗАТЬ, КАК ТЕ СОБАЧКИ,
И НОЧЬ ПРИДЁТ, И СКАЖЕТ: ГАВ-ГАВ-ГАВ.
НО СТРАШНО ЛЁГОНЬКО, НЕ ДО УСРАЧКИ.

**НАСИЛУЙ НАШЕ ТЕЛО НЕ СПЕША,
ВЕСНОЙ НАСИЛУЙ ИЛИ ПРОШЛЫМ ЛЕТОМ,
А МЫ ПОЙМЁМ, КТО ГЛАВНЫЙ МАНДОВША,
НЕ РАЗЖИГАЯ НИЧЕГО ПРИ ЭТОМ.**

**ЛЕЖАЛИ МЁРТВЫЕ МЕНТЫ –
ВО ВСЁМ ЧУТОК ЕСТЬ КРАСОТЫ.**

ПОКА ЧАСЫ ДВЕНАДЦАТЬ БЬЮТ,
ТРИНАДЦАТЫЙ В СТОРОНКЕ КУРИТ,
МИНУТЫ ПОКИДАЮТ УЛЕЙ
И В ЖАЛАХ ЧЬЮ-ТО СМЕРТЬ НЕСУТ.

СОЗРЕЛ НАСИЖЕННЫЙ УЮТ,
И СКОРО ВЫЛУПИТСЯ ПТИЦА
ВО ЛБУ ОТКОПАНА ГЛАЗНИЦА,
И ИЗ НЕЁ ГЛЯДИТ САЛЮТ.

МАЛЬЧИШКИ СМЕЮТ И СУЮТ
В ПОЧТОВЫЙ СУНДУЧОК ПЕТАРДУ,
СТРАДАЮТ ДЕВОЧКИ ВЗАПРАВДУ,
КОГДА ИМ МЕСЯЧНЫЕ ВРУТ.

КОГДА РАСТЯЛИ В РУКЕ
ПОСЛЕДНИЕ СНЕГОВИКИ,
ТОГДА В ВЫСОКОМ ТЕРЕМКЕ
ЗАЖГЛИСЬ НОЧНЫЕ ОПАНЬКИ.

ПОДУШКА СЪЕХАЛА С ЛИЦА,
НО ЧЕЛЮСТЬ ВСЁ РАВНО СВЕЛО,
НЕ ОДОЛЖИЛИ МАСЛИЦА,
СКРЕПИТ ПОТЁРТОЕ СЕДЛО.

И ВЕТЕР РАМУ ХОЛОДИТ,
И ДОЖДИК ХОДИТ ХОДУНОМ,
НА ХОЛОДИЛЬНИКЕ МАГНИТ
СО СЛЕДУЮЩИМ ГРЫЗУНОМ.

ВНУТРИ РУКИ ТАКАЯ ГРУСТЬ,
ЧТО ЛОПНУТ ВСКРОСТИ ГЛАЗА,
А ЧАСИКИ ПРОСРАЛИ ГРУЗ
И ОТСТАЮТ НА ВСЕЧАСА.

ИЗ ТРОЙНИКА РАСТЁТ ДВОЙНИК,
РЯБИТ И ЧТО-ТО ГОВОРИТ,
УСЕЛАСЬ МУХА НА ЯЗЫК
И ОТЛОЖИЛА АППЕТИТ.

**ТАК ПРОРАСТАЕТ СКВОЗЬ АСФАЛЬТ
ТРАВИНКИ ТОНЕНЬКИЙ СКЕЛЕТ,**

А ТАК, КАК НЕ КРЯХТИ, НЕ ПРОРАСТАЕТ.